

**« Histoire locale, patrimoine et histoire générale »
Journées d'études des 17 et 18 novembre 2022
Campus Condorcet, Centre des colloques**

Jeudi 17 novembre 9h30, salle 100

Avant-propos : Nicole Lemaitre

Introduction : Pierre Gillon, *Premiers résultats de l'enquête*

I. Défendre l'histoire et les patrimoines d'Ile-de-France et d'ailleurs

- Marc Vigie (SHARY), *La plus ancienne société d'histoire locale, la Société d'Histoire et d'Archéologie de l'Yveline*

- Olivier Vatar ou Gilbert-Robert Delahaye (SHAA Provins), *La Société de Provins*

- Alain Bocquet (SH Nanterre), *La Société d'Histoire de Nanterre : explorer, documenter, partager : 2 500 d'histoire locale « pour faire société », pour nourrir le présent et paver les chemins du futur*

- Martin Drouin, *Sociétés d'histoire et associations de patrimoine de l'Île de Montréal*

Jeudi 17 novembre 14h, salle 100

II. Érudition ou histoire ? Érudition et histoire

- Benoit Soubeyran, *Un archiviste du XVII^e siècle en Languedoc, François Joffre*

- Sarah Blouin, *La Société académique d'architecture de Lyon (1827-1848)*

- Bruno Chanetz, *Mexme Galet, bâtisseur de l'hôtel de Sully*

- Damien Varenne (Société archéologique de Sens), *Érudits locaux/historiens nationaux, une fausse dichotomie ? Maurice PROU, Augustin FLICHE et la société archéologique de Sens (1891-1951)*

Vendredi 18 novembre 9h30, amphithéâtre

III. Face aux changements médiatiques

- Michel Sauvant, *Faiblesses de sociétés savantes françaises*
- Sylvain Chevauché et Alice Requina (SASLPyrénées-Orientales), *Retour aux sources ou refondation ? Réflexions autour des missions de la SASL des Pyrénées-Orientales (1833-2022...)*
- Marie-Noelle Estiez Bonhomme et Olivier Estiez (La Romagne), *La Romagne (Ardennes), 800 ans d'histoire et 500 000 pages vues : érudition locale, sources primaires en ligne et marketing digital à travers l'exemple du blog <https://laromagne.info/>*
- Patricia Wilhelm-Chevalier / Serge Bianchi / Sylvie Joubert / Pierre Marchal, *Ardipa (Association régionale pour la diffusion des patrimoines), un réseau d'acteurs locaux, un catalogue pour un territoire de rencontres*